

# 監督会議(書面)

R6. 6. 21

## 連絡事項

1 監督・選手の確認及びプログラム訂正変更・訂正がある場合は、所定の様式で受付に提出してください。(参加申込書データのシートにあります)

2 大会日程について プログラムを参照  
\*6月22日の開館は7時になります。

### 3 競技関係

#### (1) 競技の進行について

- ・プラカードはスタート種目に置いてありますので種目移動の際持参ください。
- ・選手入場は行わないので公式練習終了後、選手席でお待ちください。

- ・演技開始前の練習時間について

男子【演技開始は、D1 審判員の指示で行います。】  
2分30秒(30秒×5人)とします。平行棒のみ、チームに3分20秒(50秒×4人)、個人は1人50秒とします。平行棒の演技開始は、D1 審判員の指示で行います。

女子【演技開始は、D1 審判員の指示で行います。】  
跳馬：チーム・個人とも1人2本ずつアップ後、2本の演技  
段違い：チーム1人50秒×人数、個人1人50秒、その後演技  
平均台：チーム1人30秒×人数、個人1人30秒、その後演技  
ゆか：2分30秒(1人30秒×人数、少なくとも2分は確保)、その後演技

#### (2) 種目の移動

- ①アナウンスの指示により、男女別にローテーションします。すべての種目の最終演技者の演技終了後、移動のアナウンスを行います。
- ②演技開始前のあいさつは、D1 審判の前に整列して行ってください。  
全種目の整列終了後に、練習開始のアナウンスを行います。
- ③演技終了後にあいさつをする場合は、選手席で行ってください。

#### (3) 競技場への入場制限

	チームリーダー	正選手	協力者・補欠選手	合計	監督
チーム	1	4	1	7	0
個人		1			0~1

\*チームリーダーは原則として監督が行うものとする。

\*協力者について 別紙参照

#### (4) オーダー用紙について

- ①各種目1枚、背番号・氏名・演技順を記入してください。
- ②チーム監督が、個人演技者のオーダーを一緒に書いて提出してください。

#### (5) ゆか音楽について

- ①音響機器は、各校で準備してください。
- ②機器の操作は、所定の場所で各校の音楽係(または監督)が操作してください。

#### (6) その他

- ①マスクの着用は、個人の判断をお願いします。
- ②アイシングの氷は用意しません。

③炭酸マグネシウムは会場で用意しますが、各校で持参したものを使用しても構いません。床に直接置かないようにしてください。また、撒き散らすようなことのないようにお願いします。

#### 4 運営関係について

##### (1) 部旗について

各校で、試合会場の妨げにならないように掲示してください。

##### (2) ビデオ・カメラの撮影について

①撮影する際は、受付時に配布したビブス（オレンジ）を着用してください。  
2F観客席からの撮影となります。（撮影禁止エリアを除く）

②会場内の電源は使用禁止です。

#### 5 速報について

用紙での配布は行いません。プログラムに掲載されているQRコードでご確認ください。

#### 6 開始式・閉会式について

開会式・閉会式での入退場は行いません。

時間になりましたら、女子フロアに各県ごと男女2列に整列してください。

優勝杯返還者は、各県の先頭に並んでください。

優勝杯返還は、アナウンス後、前に整列し一斉に返還を行います。

#### 7 駐車場について

駐車場は大変狭い状況です。また、近隣の商業施設等への駐車もご遠慮ください  
駐車場におけるトラブルは、受け付けません。

#### 8 飲食について

アリーナ内での飲食は禁止となります。観客席でお願いします。

ゴミ等については、各自責任をもってお持ち帰りください。

#### 9 弁当について

ご注文された弁当の引き渡し時間は**11時00分～13時00分まで**です。

食べ終わった弁当殻は、**15時00分まで**に引き渡し場所へ持参してください。

#### 10 その他

撮影許可用のビブスは、使用后本部（ステージ上）に返却ください。競技以外での撮影はビブスの着用は必要ありません。

IDはお持ち帰りください。

**※競技終了後の器具カットについて、各県の選手・スタッフのご協力をお願いします。**